

Положение
о проведении областного заочного конкурса профессионального
мастерства для педагогических работников дополнительного
образования детей Брянской области

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет и регулирует порядок организации и проведения областного заочного конкурса профессионального мастерства для педагогических работников дополнительного образования детей Брянской области (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» (далее – Дворец) в лице Регионального модельного центра дополнительного образования детей Брянской области (далее – РМЦ), ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и распространения эффективных образовательных практик, инновационных программ, поддержки творчески активных педагогических работников, повышения качества дополнительного образования.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- поддержка практических разработок и технологий, способствующих развитию системы образования и оказывающих эффективное влияние на процесс обучения;
- выявление талантливых и творчески развивающихся педагогов;
- привлечение педагогов к использованию современных образовательных технологий в учебном и творческом процессах;
- выявление и распространение наиболее эффективных и инновационных методик и новых направлений в системе дополнительного образования детей Брянской области;
- повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей Брянской области;
- создание банка эффективных практик программ дополнительного образования детей Брянской области.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники образовательных организаций, реализующих дополнительные

общеобразовательные общеразвивающие и предпрофессиональные программы:

- Педагоги дополнительного образования;
- Педагоги-психологи;
- Педагоги-организаторы;
- Тренеры-преподаватели;
- Воспитатели;
- Методисты.

IV. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

4.1. Для участия в Конкурсе представляется методическая разработка.

4.2. Конкурс проводится по номинациям:

- ✓ **Лучшая образовательная практика в сфере дополнительного образования детей Брянской области:**
 - лучшая образовательная практика в сфере дополнительного образования детей разноуровневой дополнительной общеобразовательной программы;
 - лучшая образовательная практика в сфере дополнительного образования детей дистанционной дополнительной общеобразовательной программы;
 - лучшая образовательная практика в сфере дополнительного образования детей дополнительной общеобразовательной программы, реализуемой в сетевой форме;
 - лучшая образовательная практика в сфере дополнительного образования детей «Заочные и (или) ежегодные сезонные школы» для мотивированных школьников.
- ✓ **Лучшая практика, направленная на создание модели выравнивания доступности дополнительных общеобразовательных программ для детей с различными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями Брянской области:**
 - для детей, проявивших выдающиеся способности;
 - для детей с ограниченными возможностями здоровья;
 - для детей, проживающих в сельской местности, на труднодоступных и отдаленных территориях;
 - для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
 - для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
- ✓ **Лучшая практика в инновационной дополнительной общеобразовательной программе (в том числе реализуемая в сетевой форме) Брянской области:**

- лучшая практика в инновационной дополнительной общеобразовательной программе;
 - лучшая практика в инновационной дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в сетевой форме.
- ✓ **Лучшая практика воспитательного мероприятия в сфере дополнительного образования детей Брянской области.**

Методическая разработка, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку мероприятия;
- разработку конкретного занятия;
- разработку серий занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования.

4.3. Конкурсные разработки не должны повторять содержание учебников и учебных программ, описывать изучаемые явления и технические объекты, освещать вопросы, изложенные в общепедагогической литературе.

4.4. Материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и чётко. Язык методической работы должен быть чётким, лаконичным, грамотным, убедительным.

4.5. Рекомендуемые методы, методические приёмы, формы и средства обучения должны основываться на личном педагогическом опыте.

4.6. Методическая разработка должна учитывать конкретные материально-технические условия образовательного процесса.

4.7. Конкурсная работа должна содержать конкретные материалы, которые может использовать педагог в своей работе (карточки задания, планы занятия, инструкции для проведения практических работ, рабочие тетради, тесты, задания и т.д.).

4.8. Подача заявки на участие в Конкурсе рассматривается оргкомитетом как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав, а также использование при проведении выставок, презентаций и т.д.

4.9. Участник Конкурса представляет методические материалы, разработанные за последние 3 года; от одного участника принимается не более 2 работ; можно принять участие во всех номинациях Конкурса.

4.10. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями и оцениваются в соответствии с изложенными критериями.

4.11. Материалы, представленные на Конкурс, будут размещены на официальном сайте ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» в разделе

«Региональный модельный центр дополнительного образования детей Брянской области».

4.12. Материалы, представленные на Конкурс, также должны быть размещены на официальных сайтах образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы.

V. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. В период с **15 октября по 1 ноября 2020 года** – участники направляют отсканированный материал с подписью в формате pdf (заявка на участие, согласие на обработку персональных данных, конкурсный материал) архивом, а также заявку на участие в текстовом формате (Word) на e-mail: tcherelova@dvorec-gagarina.ru с пометкой Конкурс (Контактный телефон: (4832) 66-53-02, +7 919-295-84-81 Чепелова Татьяна Петровна)

5.2 В период с **2 ноября по 15 ноября 2020 года** – оргкомитет с правами жюри оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов и составляет рейтинг участников по каждой номинации, оформляется протокол заседания жюри, определяются победители (I место) и призеры (II и III места).

Материалы, представленные **позднее 2 ноября 2020 года**, к участию в конкурсе не допускаются.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

6.1. Методические материалы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать единым требованиям по содержанию, структуре и оформлению (Приложение №2 к Положению).

6.2. Текст работы оформляется в текстовом редакторе Microsoft Word, кегль 14 TimesNewRoman без переносов, выравнивание по ширине, текст таблиц – кегль 12, ориентация листа книжная, полуторный межстрочный интервал, все поля - по 2 см. Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы. Нумерация страниц располагается по центру внизу страницы и начинается с титульного листа. Титульному листу присваивается номер 1, который на страницу не ставится. На следующей странице с номером 2 помещается оглавление с точным названием каждой главы и указанием начальных страниц. Весь последующий объем работ, включая библиографический список и приложения, нумеруется по порядку до последней страницы.

6.3. Структура разработки: титульный лист, аннотация, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, приложения. К конкурсной работе прилагается аннотация объемом до 0,5 страницы, в которой кратко указывается, какой проблеме посвящается методическая разработка, какие вопросы раскрывает, кому может быть полезна.

6.4. Список использованных источников оформляется в соответствии с «ГОСТ Р 7.0.5 – 2008 Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.

Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Номера библиографических ссылок в тексте даются в квадратных скобках.

6.5. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, в тексте делаются ссылки на них (например: (см. приложение №)). Каждое приложение начинается с новой страницы, в правом верхнем углу размещается надпись «Приложение» с указанием порядкового номера и заголовков по центру страницы. Приложения располагаются в порядке появления ссылок на них в тексте.

6.6. Материалы, присланные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

VII. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

7.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет с правами жюри (Приложение №2 к Приказу).

7.2. Оргкомитет Конкурса имеет право отклонить от рассмотрения материалы, оформленные с нарушением требований.

7.3. В случае спорных вопросов, решающим является голос председателя оргкомитета Конкурса.

7.4. Решение оргкомитета Конкурса является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

VIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

8.1. Актуальность (соответствие содержания основным направлениям развития дополнительного образования, источник практического опыта, сферы применения методического материала) (0-10 баллов).

8.2. Оригинальность, новизна (прослеживаются авторские идеи) (0-10 баллов).

8.3. Методологическая обоснованность (научность и педагогическая целесообразность) (0-10 баллов).

8.4. Технологичность (соответствие содержания заявленной теме, цели, поставленных задач) (0-10 баллов).

8.5. Методологическая разработанность (полнота и глубина раскрытия темы) (0-10 баллов).

8.6. Целостность (наличие четкой структуры, логическая последовательность изложения) (0-10 баллов).

8.7. Практическая значимость (возможность использования в практике педагогами дополнительного образования) (0-10 баллов).

8.8. Наличие всех структурных элементов методического материала (0-3 балла).

8.9. Оформление (материалы оформлены в соответствии с требованиями Конкурса) (0-7 баллов).

IX. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры награждаются грамотами ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования», Регионального модельного центра дополнительного образования детей Брянской области.

Заявка

на участие в областном заочном конкурсе педагогического мастерства
для специалистов дополнительного образования детей Брянской области

Ф.И.О. участника (полностью)	
Должность	
Квалификационная категория	
Место работы (индекс, юридический адрес образовательной организации)	
Рабочий телефон (с указанием кода)	
Контактный телефон участника	
Адрес электронной почты участника	
Номинация Конкурса	
Название работы*	
* ссылка на сайт учреждения с программой, по которой представлена указанная методическая разработка	

Подтверждаю, что данная методическая разработка не получала призовых мест на других конкурсах областного и всероссийского уровня, проведенных в предыдущем и текущем годах.

Дата заполнения « ____ » _____ 2020г.

_____ / _____ /

Ф.И.О. руководителя образовательной
организации _____ / _____ /

М.П.

Глоссарий

Методическая разработка – это разработка учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробного описанный ход проведения учебного занятия, мероприятия. Методическая разработка раскрывает формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме урока, теме учебной программы, преподаванию курса в целом.

Методическая разработка может быть как индивидуальной, так и коллективной работой.

Методическая разработка, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку мероприятия;
- разработку конкретного занятия;
- разработку серий занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования.

•

Структура разработки:

- **титульный лист** (указывается полное наименование образовательной организации, тема методического материала, номинация, фамилия, имя, отчество, должность автора, год разработки), оборот титульного листа с аннотацией;
- **аннотация** (краткое изложение содержания методического материала, для кого предназначен, где может быть использован и т.д.);
- **содержание** (перечень основных материалов с указанием страниц, печатается на отдельном листе. Заголовки содержания должны точно повторять название глав и разделов в тексте.);
- **введение** (во введении раскрывается актуальность данной работы, т.е. автор отвечает на вопрос, почему он выбрал эту тему, чётко формулируются цели и задачи работы, актуальность и каково её место в содержании образования, обозначается проблема, возраст детей, на которых рассчитано мероприятия, условия для проведения и т.д.);
- **основная часть** (должны соблюдаться все композиционные сюжетные части, ссылки на авторов и названия источников);
- **заключение** (формулируются выводы и оценка продуктивности методического материала, которую можно осуществить на основе самоанализа результатов своей педагогической деятельности);
- **список использованных источников;**
- **приложения.**

Методическая разработка мероприятия – разновидность учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробно описанный ход проведения мероприятия (родительского собрания, тематического вечера, викторины, конкурса, игры, фестиваля и т.п.). Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику поставленных педагогом целей, средств, их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.

ОРГКОМИТЕТ С ПРАВАМИ ЖЮРИ

областного заочного конкурса педагогического мастерства для специалистов
дополнительного образования детей Брянской области

- Шинкаренко Е.Г. директор ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина», председатель оргкомитета;
- Матюхина П.В. ректор ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования», доцент, кандидат педагогических наук, заместитель председателя оргкомитета;
- Турлакова Н.В. начальник отдела развития специальных учреждений, воспитательной работы и оздоровления детей департамента образования и науки Брянской области;
- Покид О.А. руководитель Регионального модельного центра дополнительного образования детей Брянской области;
- Захарова М.В. проректор по учебно-методической и проектной деятельности ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования», кандидат биологических наук;
- Гущина Е.А. заместитель директора по учебно-методической работе ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»;
- Ширяева Г.Н. начальник методической службы ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»;
- Чепелова Т.П. начальник отдела Регионального модельного центра дополнительного образования детей Брянской области, секретарь оргкомитета.