



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 30.09.2020 № 994
г. Брянск

О проведении областного конкурса методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

В целях реализации инновационного образовательного проекта «Единый дистанционный информационно-методический центр дополнительного образования Брянской области как открытая система профессионального роста педагогических работников дополнительного образования в условиях развития цифровой экономики», выявления эффективных педагогических практик, обобщения лучшего педагогического опыта и повышения качества дополнительного образования

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение об областном конкурсе методических материалов согласно Приложению №1, состав оргкомитета данного конкурса в соответствии с приложением №2.

2. Директору Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина (Е.Г. Шинкаренко) организовать и провести в период с октября 2020 года по апрель 2021 года областной конкурс методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования.

3. Руководителям муниципальных органов управления образованием:

3.1. организовать и провести муниципальный этап конкурса в сроки, утвержденные Положением;

3.2. направить материалы победителей и призёров муниципального этапа конкурса для участия в областном этапе конкурса.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на первого заместителя директора департамента Н.В. Чернякову.

Директор департамента

Е.В. Егорова

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения областного конкурса методических материалов по направлениям дополнительного образования среди педагогических работников образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится департаментом образования и науки Брянской области и ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» (далее – Дворец) с целью реализации инновационного образовательного проекта «Единый дистанционный информационно-методический центр дополнительного образования Брянской области как открытая система профессионального роста педагогических работников дополнительного образования в условиях развития цифровой экономики».

2. Цель и задачи Конкурса

Цель: выявление эффективных педагогических практик, обобщение лучшего педагогического опыта, поддержка творчески активных педагогических работников, повышение качества дополнительного образования и развитие творческого потенциала педагогов

Задачи:

- активизация методического потенциала педагогических работников системы дополнительного образования;
- совершенствование качества учебно-методического обеспечения системы дополнительного образования;
- повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы:

- педагоги дополнительного образования;
- тренеры - преподаватели;
- педагоги-психологи;
- педагоги-организаторы;
- воспитатели;
- методисты.

4.Содержание Конкурса

4.1.Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Методическая разработка воспитательного мероприятия»
 - «Методические рекомендации по направлению деятельности»;
 - «Методическая разработка по направлению деятельности»
- по следующим направленностям:

- художественная;
- техническая;
- естественнонаучная;
- туристско-краеведческая;
- физкультурно-спортивная;
- социально-педагогическая.

Методическая разработка по направлению деятельности может представлять собой:

- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования;
- систему средств контроля результативности обучения (оценочные материалы).
- пакет (комплект) диагностических материалов и инструкций по их использованию (см. Приложение 2 к Положению).

4.2.Для участия в Конкурсе необходимо предоставить следующие документы (в печатном и электронном виде):

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1 к Положению);
- конкурсный материал.

4.2.1.Подача заявки на участие в Конкурсе рассматривается оргкомитетом как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав, а также использование при проведении выставок, презентаций и т.д.

4.2.2.Для подготовки методического материала необходимо руководствоваться глоссарием (Приложение 2 к Положению).

4.2.3. Участник Конкурса представляет методические материалы, разработанные за последние 3 года; от одного участника принимается не более 2 работ; можно принять участие во всех номинациях Конкурса.

4.2.4. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями (раздел 8 данного Положения) и оцениваются в соответствии с критериями (раздел 9 данного Положения).

4.3. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с октября 2020 по апрель 2021 года в два этапа:
I этап – муниципальный, проводится муниципальными органами управления образованием с октября 2020 года по январь 2021 года. На конкурсной основе отбираются **до 1 февраля 2021 года** лучшие методические материалы (победители и призеры), которые отправляются на областной этап.

II этап – областной – **февраль – март 2021 года**. Жюри конкурса оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями экспертного заключения и составляет рейтинг участников по каждой номинации, оформляется протокол заседания жюри, определяются победители (I место) и призёры (II и III места).

5.2. Материалы в печатном виде предоставляются **до 1 февраля 2021 года** в методическую службу Дворца по адресу: 241050, г. Брянск, ул. Грибоедова, д.1А, Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина, каб. 217, (ответственный исполнитель – методист Анна Ивановна Стоюхина, контактный телефон 8 (4832) 74-39-12, 8-960-553-04-71).

5.3. Материалы в электронном виде высылаются архивом на электронную почту astoyukhina@dvorec-gagarina.ru

Материалы, представленные позднее 1 февраля 2021 года, к участию в Конкурсе не допускаются.

6. Требования к оформлению конкурсных материалов

6.1. Методические материалы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать единым требованиям по содержанию, структуре и оформлению (Приложение 2 к Положению);

6.2. Тексты материалов предоставляются в печатном виде и на электронных носителях в текстовом редакторе Microsoft Word, формат страниц А 4; поля обычные, шрифт - Times New Roman, кегль 14, без переносов, полуторный интервал, выравнивание по ширине, текст таблиц –

кегель 12, ориентация листа книжная, нумерация страниц общая по всему тексту, включая приложения. Номер страницы проставляется в центре нижней части листа.

6.3. Литература в списке оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5.-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Номера библиографических ссылок в тексте даются в квадратных скобках.

6.4. Материалы, присланные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

7. Критерии оценки методических материалов

7.1. Аннотация (0-10 баллов): предназначение методического материала, ведущая идея, соответствие представленного материала заявленной номинации;

7.2. Общая характеристика содержания методического материала
-актуальность (соответствие содержания основным направлениям развития дополнительного образования, источник практического опыта, сферы применения методического материала) (0-10 баллов);

-оригинальность, новизна (прослеживаются авторские идеи, инновационные подходы) (0-10 баллов);

-методологическая обоснованность (научность и педагогическая целесообразность) (0-10 баллов);

-технологичность (соответствие содержания заявленной теме, цели, целесообразность поставленных задач) (0-10 баллов);

-методическая разработанность. Полнота и глубина раскрытия темы (0-10 баллов);

-целостность (наличие четкой структуры, логическая последовательность изложения) (0-10 баллов);

-практическая значимость (возможность использования в практике педагогами дополнительного образования) (0-10 баллов);

7.3. Культура оформления методического материала:

-наличие всех структурных элементов методического материала (0-3 балла);

-оформление (материалы оформлены в соответствии с требованиями Конкурса) (0-7 баллов).

8. Награждение

8.1. Победители и призёры награждаются грамотами департамента образования и науки Брянской области на форуме учреждений дополнительного образования Брянской области.

9.Руководство Конкурсом

9.1.Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет с правами жюри (Приложение №2 к приказу).

9.2.Оргкомитет:

- организует и проводит Конкурс на соответствующем этапе;
- принимает конкурсные работы;
- проводит их экспертную оценку.

9.3.Оргкомитет Конкурса имеет право отклонить от рассмотрения материалы, оформленные с нарушением требований.

9.4.В случае спорных вопросов, решающим является голос председателя оргкомитета Конкурса.

7.5.Решение оргкомитета Конкурса является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

ОРГКОМИТЕТ С ПРАВАМИ ЖЮРИ

об областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

- Чернякова Н.В. первый заместитель директора департамента образования и науки Брянской области, председатель оргкомитета;
- Покид В.А. первый заместитель директора Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина, кандидат исторических наук, заместитель председателя оргкомитета;
- Матюхина П.В. проректор Брянского института повышения квалификации работников образования, кандидат педагогических наук;
- Лупоядова Л.Ю. первый проректор по учебной работе Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского, кандидат исторических наук, профессор;
- Гущина Е.А. заместитель директора по учебно – методической работе Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина;
- Ширяева Г.Н. начальник методической службы Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина;
- Стоюхина А.И. методист Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина, секретарь оргкомитета.

Заявка на участие

в областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

Ф.И.О участника (полностью)	
Должность	
Квалификационная категория	
Место работы (индекс, юридический адрес образовательной организации)	
Рабочий телефон (с указанием кода)	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты участника	
Номинация Конкурса	
Название работы	

Дата заполнения «___» _____ 2021 г.

/ _____ /

Подтверждаю, что данная работа (методическая разработка и/или методические рекомендации) не получала призовых мест на других конкурсах областного и всероссийского уровня, проведенных в предыдущем и текущем годах.

Ф.И.О. руководителя образовательной организации _____ / _____ /

М.П.

Глоссарий

Методические рекомендации – это один из видов методической продукции, содержащий комплекс кратких и четко сформулированных предложений и указаний, определяющих порядок, логику и акценты изучения какой-либо темы, проведения занятия, мероприятия.

Методические рекомендации содержат в себе раскрытие одной или нескольких методик, выработанных на основе положительного опыта. Их задача – рекомендовать наиболее эффективные рациональные варианты, образцы действий применительно к определенному виду деятельности (в том числе – мероприятию).

В методических рекомендациях обязательно содержатся указания по организации и проведению одного или нескольких конкретных занятий или мероприятий, иллюстрирующих методику на практике.

Методические рекомендации должны иметь точный адрес (указание на то, кому они адресованы: педагогам, родителям, методистам, педагогам-организаторам и т.д.). Согласно этому регламентируется терминология, стиль, объем методических рекомендаций.

Структура методических рекомендаций

Титульный лист, оборот титульного листа с аннотацией;

Содержание;

Пояснительная записка;

Основная часть. Содержание (общие методические рекомендации по изучению темы, модуля, блока, по самостоятельному выполнению практических работ, заданий, по изучению теоретического материала);

Заключение;

Список литературы;

Приложения.

Методическая разработка – разработка учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробно описанный ход проведения учебного занятия, мероприятия. Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику

поставленных педагогом целей и средств их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.

Методическая разработка, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку мероприятия;
- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования;
- пакет (комплект) диагностических материалов и инструкций по их использованию.

Структура и общие требования к методической разработке

Титульный лист (указывается полное наименование образовательной организации, тема методического материала, номинация, фамилия, имя, отчество, должность автора, год разработки), оборот титульного листа с аннотацией;

Аннотация (краткое изложение содержания методического материала, для кого предназначен, где может быть использован и т.д.);

Содержание (перечень основных материалов с указанием страниц, печатается на отдельном листе);

Введение включает в себя:

- актуальность;
- цели и задачи;
- основную идею педагогической деятельности;
- новизну;
- возраст детей, на которых рассчитано мероприятие;
- условия для проведения (оборудование, оформление, методические советы по проведению и т.д.)

Сценарный план, ход проведения мероприятия, где соблюдаются все композиционные сюжетные части, ссылки на авторов и названия источников.

Заключение (в заключении формулируются выводы и оценка продуктивности методической разработки, которую можно осуществить на основе самоанализа результатов своей педагогической деятельности).

Список литературы

Приложения

Методическая разработка мероприятия – разновидность учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробно описанный ход проведения мероприятия (родительского собрания, тематического вечера, викторины, конкурса, игры, фестиваля и т.п.). Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику поставленных педагогом целей, средств, их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО, адрес регистрации)

документ, удостоверяющий личность _____
(серия, номер)

_____ (когда и кем выдан)
педагог _____
(наименование образовательного учреждения, должность)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю согласие на обработку ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина, адрес: г. Брянск, ул. Грибоедова, д. 1А (далее - Оператор) – организатору Конкурса _____ (далее – Конкурс) своих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- данные о месте работы;
- контактный телефон, электронная почта.

Обработка персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, а также передача информации третьим лицам - осуществляется в целях содействия проведению Конкурса.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», содержанием действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения мне понятны.

Проинформирован(а), что Оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как с использованием средств автоматизации, так и без средств автоматизации.

Также я разрешаю организаторам Конкурса производить фото- и видеосъемку, безвозмездно использовать мои фото-, видеозаписи и информационные видеоматериалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Конкурса. Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми средствами массовой информации и любым способом, в частности в буклетах, видео, размещены в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при условии, что произведенные фотографии и видеоматериалы не нанесут вред моему достоинству и репутации.

Проинформирован(а), что Оператор размещает информацию о результатах Конкурса на сайте _____ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, а также может быть отозвано в любой момент по соглашению сторон, но не ранее окончания Конкурса.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в своих интересах.

Дата:

« _____ » _____ 20 _____ г. _____ / _____
(подпись) (расшифровка)